

**2013**  
premio  
**pueblo  
turístico**

**proyecto  
Solís  
(Canelones)**





**Formulario de Presentación Proyecto Premio Pueblo Turístico<sup>1</sup>**

- 1. NOMBRE DEL PROYECTO: UN NUEVO DESTINO: ESTANCIA DEL SOLÍS**
- 2. UBICACIÓN DEL PROYECTO: CAPILLA CELLA, PIEDRAS DE AFILAR, MUNICIPIO DE SOCA; DEPARTAMENTO DE CANELONES.**
- 3. NOMBRE DE LA ORGANIZACIÓN/ EMPRESA (etc.) POSTULANTE: COMISIÓN ABRAZO DEL SOLÍS GRANDE.**
- 4. PRESIDENTE/ TITULAR (de la organización solicitante ): SR. JAVIER GANDOLFO**
  - 4.1. Dirección: RUTA 9, KM 75 CAPILLA CELLA, CANELONES.**
  - 4.2. Tel: 099 63 95 44**
  - 4.3. Correo electrónico: [sofiigandolfo@hotmail.com](mailto:sofiigandolfo@hotmail.com)**
- 5. RESPONSABLE ANTE EL MINTURD: Maestra Alejandra Sención, pro - secretaria de Organización.**
- 6. PRINCIPALES CONTACTOS PARA EL PROYECTO: ALEJANDRA SENCIÓN. CAROL FONTES ( GUARDAPARQUE)**
- 7. Tel. Referente: 099380250, 091 832413 6.2. Correo electrónico: sencioneduca@hotmail.com , cf.guardaparque@gmail.com**

**RESUMEN EJECUTIVO DEL PROYECTO**

<sup>1</sup>Tomado de: Bases para la Convocatoria a Proyectos de Ecoturismo y Turismo Responsable. Acuerdo MINTURD y PPD|FMAM |PNUD. Convocatoria 2013



En primera instancia se capacitará a los pobladores de la zona para que gestionen, guíen e informen a los turistas.

Se diseñará un circuito turístico que tendrá 8 puntos estratégicos ubicados en los pueblos al Este del Municipio de Soca.

Dicho circuito estará constituido por el Cerro Visor de Piedras de Afilas (declarado patrimonio Departamental) un Haras , Tambo, plantación de nogales , horno de ladrillos, la estación de AFE de Piedras de Afilas, la Escuela Rural de Capilla Cella (la primera mixta en el departamento) y el Parque Abrazo del Solís Grande el cual será la base donde se construirá un centro de interpretación e investigación ambiental y de información turística para:

- Promover los senderos (terrestres y acuáticos) ya establecidos en el arroyo Solís.
- Que los visitantes cuenten con información de los lugares que van a visitar.
- Educar e investigar en temas de Medio Ambiente.
- La venta de productos artesanales elaborados por los lugareños.
- Exponer fotografías y documentos históricos.

Este centro contará además con mapas, cuadros, banners y folletería con reseñas históricas de la zona.

Se acondicionará el galpón de la estación de AFE de Piedras de Afilas, que en este momento está funcionando como base de la comisión de fomento local quienes se encargan de realizar diferentes actividades para recaudar fondos.

Pretendemos captar mayoritariamente el público estudiantil y al Turismo Social , se difundirá nuestra oferta a través de las inspecciones departamentales quienes harán llegar a todas sus escuelas la propuesta para que cada institución cuente con la posibilidad de incorporarnos a su calendario de salidas didácticas , turismo social para incorporarnos al mismo.

## **1) DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

### **1.1) Descripción del contexto**

Se denomina "Piedras de Afilas" a una amplia zona del Sur-Este del Departamento de Canelones, que va del Arroyo Solís Chico al Solís Grande y al norte con Ruta Nro. 9 y con Ruta Nro. 8. Ya aparece esta denominación en los primeros mapas del siglo XVII, oportunidad en que la Corona Española se interesó en colonizar el Río de la Plata. La "Estación Piedras de Afilas", que identifica este Paraje, fue fundada a impulso del Ferrocarril del Este a fines del Siglo XIX y a principio del siglo XX. El impulso que le dió este poderoso medio de transporte, se tradujo en forma inmediata en el interés de poblar las hermosas playas. No existían carreteras, y el paisaje era agreste con vegetación exuberante.



UruguayNatural

Ministerio de Turismo y Deporte

Desde este lugar (Centro de operaciones para los nuevos emprendimientos) comenzó un éxodo de personas interesadas en construir, lo que sería con los años, parte de la Costa de Oro del Dpto. de Canelones. La Estación, comenzó a tener rápido desarrollo. Se instalaron varios locales Comerciales de Almacén y Bar, Estación de Servicio, Cancha de Bochas, conocidos con el nombre de El Polo. El Almacén del Sr. Alonso en rubro "Ramos Generales". El Almacén y Bar del Sr. Oyenard. El 24 de Mayo de 1883, se inauguró la Escuela Rural Nro. 39 primer Escuela Mixta de Canelones sobre la Ruta Nacional Nro. 70 y luego la Escuela Rural Nro. 91 ubicada en Estación Piedras de Afilas. Gracias a las Comisiones de Fomento que se preocuparon por mejorar el nivel de vida de los habitantes, el Pueblo cuenta con, luz eléctrica, Teléfono, Agua potable de OSE (que muchos importantes balnearios cercanos no poseen). La actividad es variada en tanto a ocupación laboral, ganadería, explotación de montes, tambos, montes frutales, apicultura, varias canteras de piedras, haras de Caballos, chacras etc. Está considerado un lugar con energías positivas, como también lo hay en Aguas Blancas en el Dpto. de Lavalleja. El paisaje de Piedras de Afilas, tiene de fondo las Monumentales Sierras de Minas, que le brinda un encanto especial a todo el horizonte del Este. También uno de los Cerros de Piedras de Afilas fue uno de los "Cerros Visores " en tiempo de Invasiones Inglesas, por eso decimos que es un Paraíso con Historia.

El Arroyo Solís Grande nace en las Sierras de Minas y es afluente del Río de la Plata. Es la unión de los Departamentos de Canelones y de Maldonado, en la península existente en el km. 81 de la Ruta 9, con un tamaño de 35 ha., donde se fue desarrollando un ecosistema rico en diversidad biológica. Por sus características y su fácil accesibilidad, históricamente ha sido un importante lugar de recreación y camping agreste y gratuito, para pobladores locales y no locales, con la particularidad de estar en las márgenes de un arroyo caudaloso, lo que permite realizar además actividades acuáticas. Los municipios de Soca y Solís crean un Parque Público, que es el punto de encuentro de poblaciones pertenecientes a pueblos, balnearios, parajes y poblados rurales de los departamentos de Maldonado, Canelones y Lavalleja.

Por parte de los vecinos y Municipios surge la voluntad de generar un área protegida para garantizar la sanidad de los bienes naturales, el disfrute y el desarrollo local con prácticas sostenibles y respetuosas.

Es importante destacar la conformación de una Asociación Civil "Abrazo del Solís Grande" (A.C.A.S.G); la cual fue creada con el fin primordial de recuperar el parque del Arroyo Solís y de concientizar a la población del cuidado del medio ambiente, para esto organizó un festival de 3 días multitemático donde hubo música, deportes náuticos, actividades ecuestres, recreativas y educativas. Este fue en el mes de noviembre y se desarrolló con todo éxito, en este momento estamos trabajando para la próxima edición del festival 15 -16 -17 de noviembre 2013. Se



dispondrá de un stand para difundir los paquetes, y venta de productos de los establecimientos. A su vez se exhibirán banner y planos de la zona indicando las diferentes opciones.

La comisión presentó un proyecto de gestión ambiental en el Parque Abrazo del Solís Grande al PPD y fue aprobado, dicho proyecto incluye entre otras actividades la creación de dos senderos terrestres y dos acuáticos en el parque y arroyo Solís Grande.

En este momento el Parque del Solís no cuenta ni tiene planificado ninguna infraestructura, por lo cual es de vital importancia la construcción del Centro de interpretación e investigación ambiental.

Si bien el parque no cuenta con instalaciones, es importante destacar que es un ambiente natural usado preferentemente para acampar.

El Municipio de Solís nos proporcionaría una batería de baños móviles que fueron financiados por el plan Realizar para los días de mayor concurrencia. De este modo brindaríamos un servicio primordial para los visitantes y contribuiríamos a la limpieza del lugar.

En nuestra oferta se incluirá la posibilidad de pernotar

Los poblados de Capilla Cella, Piedras de Afilas y sus alrededores no cuentan con emprendimientos dedicados al turismo, pero si con un entorno natural y una rica historia a la espera de ser difundida.

Hay un parador en ruta 8 que puede brindar los servicios gastronómicos.

El galpón de AFE de Piedras de Afilas está visiblemente deteriorado y requiere de mejoras para ser recuperado y la casa necesita de pintura exterior.

### **1.2) Descripción de los beneficiarios**

Los beneficiarios directos son los integrantes de la comisión, pobladores de Soca, los poblados de Capilla Cella, la comisión vecinal de Piedras de Afilas, Estación Piedras de Afilas y los respectivos centros educativos de la zona del Municipio de Soca en el Departamento de Canelones (escuelas N° 125, N° 91, N° 126, N° 39) con 23 maestros y 324 niños, Estación Piedras de Afilas 91 hab. Piedras de Afilas 132 hab., Capilla Cella 119 hab., Dr. Francisco Soca 1797 habitantes, (datos del censo 2011) y los propietarios de los distintos establecimientos y lugares ubicados en el circuito.

Además, el equipo de formulación y ejecución del proyecto se verá fortalecido en el trabajo participativo con los pobladores y usuarios los cuales corresponden a la zona de influencia. La franja etaria de los beneficiarios es muy amplia, abarca desde niños pequeños hasta adultos mayores. Las situaciones socio-económicas de estas poblaciones son variadas lo cual dificulta su descripción en



detalle; las condiciones varían entre peones rurales, estancieros, monteadores, empleados, amas de casa, trabajadores independientes, productores rurales, trabajadores zafrales, estudiantes, jubilados, etc. Los beneficiarios indirectos son los visitantes/usuarios del parque Abrazo del Solís Grande, que provienen de otras localidades que concurren en vacaciones, feriados que estimamos son más de 11.500 personas y a el Festival pasado concurrieron cerca de 20.000 personas en los tres días.

Total de habitantes de los poblados beneficiados 2139

### 1.3) Descripción de los objetivos

#### 1.3.1) Objetivo general

Promover la riquezas naturales, culturales, históricas y productivas de los alrededores de Capilla Cella y Piedras de Afilar incorporando mayor infraestructura, remodelando la ya existente y perfeccionando a la comunidad.

#### 1.3.2) Objetivos específicos

- 1) Capacitar a los lugareños en gestión, turismo, historia, biodiversidad, senderismo.
- 2) Diseñar el circuito con los puntos estratégicos seleccionados.
- 3) Construir un centro de interpretación e investigación ambiental.
- 4) Posicionar al Parque Abrazo del Solís Grande como un lugar donde vivenciar la Naturaleza.
- 5) Re acondicionar la fachada de la Estación de AFE, y ambientar e incorporarle elementos históricos al galpón.
- 6) Recuperar el bagaje histórico local para que los pobladores se identifiquen con el mismo y puedan transmitirlo a los turistas.
- 7) Promover las producciones artesanales y el trabajo rural.

### 1.4) Descripción de los resultados esperados

- 1) Grupo de pobladores capacitados para gestionar y guiar a los visitantes .
- 2) Circuitos creados con los atractivos de la zona
- 3) Centro de interpretación e investigación ambiental construido y funcionando.
- 4) Espacio experimental para el conocimiento de la naturaleza.
- 5) La Estación de Afe y el galpón con importantes mejoras.
- 6) Folletería, cartelería, banners, mapas, cuadros ubicados en los puntos de interés.





7) Venta de productos elaborados con mano de obra local .

### 1.5) Descripción de las actividades

1) Capacitación de los pobladores interesados en trabajar como guías y organizadores de las futuras excursiones y a los propietarios de los lugares a visitar.

Dichas capacitaciones serán libres y gratuitas para la comunidad en general. Los talleres serán de Medio ambiente, biodiversidad, turismo, historia de la zona, geografía y geomorfología, gestión, oficios rurales, etc

Serán brindadas por técnicos de la Intendencia de Canelones, pobladores de la zona, guardaparque del Abrazo, Facultad de Ciencias y de Arquitectura, en el Club El monte ubicado en Capilla Cella y en el primer trimestre del proyecto.

2) Reuniones , talleres para vincular a los distintos actores involucrados , visitas a los establecimientos , diseñar los circuitos en mapas. Se realizará en el primer trimestre en la Estación de Afe, en el club el Monte , en la Escuela de Capilla Cella y en los distintos establecimientos.

3) Construir una estructura con materiales y técnicas amigables al medio ambiente en el Parque Abrazo del Solís Grande, La construcción de este lugar se realizará en el primer semestre, con pobladores de la zona y estudiantes de taller de Bioconstrucción.

4) Salidas de campo guiadas, observación y experimentación en el parque. Las realizará la guardaparque todos los fin de semana y feriados del año . A partir del tercer trimestre se incorporará a la oferta turística el circuito creado, dichas salidas serán guiadas por el equipo de trabajo capacitado.

5) Concursos en el liceo de la zona para diseñar la decoración del galpón de Estación de Afe y para incorporarle diferentes elementos históricos que servirán de atractivos turísticos. Jornadas de trabajo voluntario para pintar las fachadas. Estas tareas serán realizadas en el primer semestre.

6) Entrevistas a personajes destacados de la zona ( Prof. Pérez) , concursos para realizar la folletería con estudiantes escolares , charlas, salidas de campo a la Estancia 78 donde se encuentra la biblioteca del Sr escritor Rufino Mario García y al cerro visor. Y recopilación de fotografía y documentos históricos en el primer semestre.

7) Elaboración de los productos con los integrantes de la comisión de Piedras de Afilas, organizar la distribución de los mismos y acondicionar un espacio para la venta , en el tercer trimestre .



OBJETIVOS ESPECÍFICOS	RESULTADOS ESPERADOS	ACTIVIDADES
Capacitaciones en temas varios	Pobladores capacitados para recibir y guiar a los turistas	Talleres dictados por técnicos en primer trimestre en el Club del Monte.
Diseños de circuitos	Circuitos creados con los atractivos de la zona	Talleres, Diseños de circuitos en mapas. Realizados en 1° trimestre, en los distintos establecidos
Construcción de centro de interpretación ambiental	Centro terminado y funcionando	Bioconstrucción en el Parque y puesta en funcionamiento
Posicionar el Parque como un lugar donde vivenciar la Naturaleza	Espacio experimental para el conocimiento de la Naturaleza	Salidas de campo guiadas realizadas por guardaparque en Parque del Abrazo todos los fin de semanas
Reacondicionar y ambientar fachada y estación de AFE	Estación de AFE con mejoras importantes	Concursos de diseño entre liceales y escolares y jornadas de trabajo voluntario, 1° semestre
Recuperar historias y apropiarse de ellas para transmitir las a los turistas	Folletería, cartelera, mapas, cuadros, ubicados en puntos de interés	Entrevistas, concursos, charlas, salidas de campo, etc realizadas en 1° trimestre.
Promover las producciones locales y trabajo rural	Venta de productos locales	Elaboración y distribución de productos acondicionamiento de los mismos, 3° trimestre.

### 1.6) Estrategia de sustentabilidad de los resultados del proyecto

En el futuro se mantendrían los resultados a través de un stand de venta de productos elaborados en el marco del proyecto.

Es viable acceder a una cuota parte de las ganancias del festival.

Y a su vez debido al apoyo que nos han dado hasta el momento los municipios se podrían incluir en el presupuesto participativo municipal y departamental o de lo contrario podrían apoyar con la difusión y/o con mano de obra en el mantenimiento de las instalaciones logradas con los fondos de este proyecto.

Se venderá el paquete turístico.





### 2) PLAN DE TRABAJO

Plan de trabajo	Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3	Trimestre 4
<b>Act. 1</b> 1.5) 1	Capacitación a los pobladores			
<b>Act. 2</b> 1.5) 2	Reuniones, talleres, visitas, diseño			
<b>Act. 3</b> 1.5) 3	Construcción del Centro de interpretación e investigación	Construcción del centro de interpretación	Centro funcionando	Centro funcionando
<b>Art. 4</b> 1.5) 4	Salidas guiadas en el parque	Salidas guiadas en el parque	Salidas guiadas Incorporando el circuito creado	Salidas guiadas Incorporando el circuito creado
<b>Art. 5</b> 1.5) 5	Concursos con inst. públicas	Jornadas de trabajo voluntario- enviar folletería e información a todas las inspecciones dptales. Municipios, intendencias BPS, BROU etc.		
<b>Art. 6</b> 1.5) 6	Concurso para la folletería	Entrevistas a personajes destacados Recopilación de documentos históricos	Charlas y salidas de campo	
<b>Art. 7</b> 1.5) 7			Elaboración de productos artesanales	

### 3) PRESUPUESTO

#### 3.1) Cuadro de presupuesto total, (U\$S 30.000):



Línea de presupuesto	Monto premio	Monto contrapartida (en especies, mano de obra, materiales, etc) *
Contratos ocasionales	1500	3000
Capacitación	1000	2000
Materiales de obra	13000	8000
Mobiliario para el centro y la Estación	2000	1000
Difusión	2000	3000
Mano de obra del centro Interpretación	4000	7000
Insumos varios para acondicionar Estación de Afe y Centro de Interpretación	2500	3000
Varios	4000	3000
<b>TOTAL (US\$)</b>	<b>30.000</b>	<b>30.000</b>

### 3.2) Descripción de las contrapartidas en especies:

La Sra guardaparque (funcionara de la Intendencia de Maldonado) dictará charlas sobre biodiversidad y medio ambiente , realizará las guías internas del parque.

Contaremos con técnicos en turismo y gestión aportados por la Intendencia de Canelones , a su vez maestros y profesores aportarán información local .

Madera en general , tierra, paja, arena aportada por integrantes de la Comisión Abrazo del Solís

Donaciones de los vecinos de muebles antiguos

Impresiones de folletería, vehículos para la distribución por parte de la intendencia y del municipio .

Aporte de mano de obra por parte del Municipio de Solís .

Pintura para la estación de Afe aportada por la comisión Abrazo del Solís

### 3.3) Cuadro de presupuesto trimestral, relativo solamente al Premio otorgado por el MINTURD (US\$ 30.000):



Línea de presupuesto	Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3	Trimestre 4	Total
Contratos ocasionales	1000		500		
Capacitación	500		500		
Materiales de obra	7000	6000			
Mobiliario para el centro y para la Estación			2000		
Difusión		1000	1000		
Mano de obra del centro de interpretación	1500	2000	500		
Insumos varios para acondicionamiento de Estación y centro		1000	1500		
Varios			4000		
Sub Total	10.000	10.000	10.000		
<b>TOTAL (US\$30.000)</b>					<b>30.000</b>

### 3.4) Descripción de cada línea de presupuesto:

Contratos ocasionales a profesores talleristas a un costo de U\$S 150 el taller. Se dictarán 5 talleres tota: 750 más contador encargado : 750 : total final : 1500

Capacitación se les brindará a lo que concurren materiales impresos de la jornada, certificado, lunch, café etc. Locomoción para las salidas de campo . : 1000

Madera, portland , varillas, pedregullo , arena , paja , adobe pintura, aberturas ( puertas y ventanas) instalación electrica y sanitaria : 13000

Mobiliario : mesas , sillas artefactos para exposiciones , cuadros , armarios y vitrinas: 2000

Difusión: banners , carteles, folletería y distribución de la misma: 2000

Mano de obra: leyes sociales de los técnicos constructores y viáticos: 4000

Insumos varios para el centro y la estación: materiales de laboratorio e investigación, cañón y pantalla para los dos lugares: 4000



Varios: para imprevistos y sobre todo para destinar al traslado de grupos que no cuentan con recursos y para las escuelas de las localidades cercanas.

#### **4) INFORMACIÓN INSTITUCIONAL**

##### **4.1) Información sobre la organización proponente, incluyendo experiencia previa.**

En noviembre del año 2011 se realizó un lanzamiento del festival en el cual estuvieron presentes los intendentes de ambas márgenes el Sr. Oscar De Los Santos por el Dpto de Maldonado y el Sr. Marcos Carábula por el Dpto de Canelones. También se realiza un campamento en Semana de Turismo para promocionar y concientizar a la población sobre el cuidado del medio ambiente.

La comisión se encarga de la organización del Festival, este año será la segunda edición, las ganancias del mismo son repartidas equitativamente en las instituciones públicas de los Municipios Soca y Solís (Escuelas, Caif, Jefaturas, Policlínicas) y para mejoras y manutención del Parque.

Dicha organización tiene experiencia en eventos festivos, deportivos, culturales para la recaudación de fondos para mejorar los lugares de uso público del parque y cuenta con el apoyo del Fondo de Incentivos Cultural del Mec.

La experiencia en el manejo de fondos principal fue la Fiesta Abrazo del Solís realizada en noviembre pasado que se desarrollo con gran éxito y artistas internacionales. Dicha Fiesta fue declarada de interés Ministerial por MEC, MGAP, TURISMO.

La comisión presentó un proyecto de gestión ambiental al PPD el cual fue aprobado y estamos trabajando en las correcciones del mismo.

##### **4.2) Información sobre la organización que brinda la Personería Jurídica (si corresponde).**

La organización que brinda la Personería Jurídica para este proyecto, es la misma que lo propone por lo cual no corresponde.

##### **4.2) Experiencia del proceso de planificación participativo.**

Se da la particularidad de que existe una voluntad manifiesta por parte de la Comisiones de Abrazo del Solís, de fomento de AFE, el Municipio de Soca y los vecinos de la zona. Este proceso comienza con la planificación del Festival del “Abrazo del Solís Grande”, allí se comienza a trabajar tendiendo a una mejor organización del uso del Parque.



BICENTENARIO.UY  
INSTRUCCIONES  
DEL AÑO XIII



**UruguayNatural**

**Ministerio de Turismo y Deporte**

Se hicieron reuniones para la presentación de las ideas para el concurso de Pueblo turístico proyecto y tuvo buena recepción por parte de todos y se mostraron dispuestos a trabajar y colaborar en el mismo de forma concreta como ya lo vienen haciendo.

Integrantes de la comisión visitaron diferentes establecimientos y a la comisión de la Estación Piedras de Afilar, los cuales estuvieron de acuerdo a participar en dicho proyecto.

-i- La comisión participará de forma activa en la ejecución del proyecto brindando materiales, equipos y mano de obra, para la construcción de infraestructura, así como el trabajo voluntario del administrador integrante de la comisión y el Alcalde que colaborará con logística.

-ii- Se harán reuniones una vez al mes con la Comisiones, Municipio y pobladores de la zona para evaluar el proceso de trabajo e impacto del mismo.

-iii- De la comunidad se espera que participe en talleres y así se apropie del proyecto.